



Associació FERT



TÍTULO ORIGINAL In Good Company
AÑO 2004
DURACIÓN 110 min.
PAÍS 
DIRECTOR Paul Weitz
GUIÓN Paul Weitz
MÚSICA Stephen Trask
FOTOGRAFÍA Remi Adefarasin
REPARTO Dennis Quaid, Scarlett Johansson, Topher Grace, Marg Helgenberger, Philip Baker Hall, Selma Blair, David Paymer
PRODUCTORA Universal Pictures
WEB OFICIAL <http://www.ingoodcompanymovie.com/>
GÉNERO Drama, Comedia | Trabajo/empleo

SINOPSIS Dan Foreman tiene 51 años y su vida es estable y confortable. El veterano jefe de ventas de publicidad del semanario Sports America acaba de celebrar el mejor año de la revista, gracias en gran medida a la cálida, honesta y amistosa forma de negociar de Dan y al espíritu de equipo del departamento que él encabeza. A pesar de los buenos resultados la revista es vendida a un multinacional y Dan se verá relegado a segundo de un joven jefe inexperto, Carter Duryea.

A estos cambios laborales se suman dos hechos: la noticia del inesperado embarazo de su esposa y de la admisión de su hija mayor, Alex, en la exclusiva y cara Universidad de Nueva York.

Temas que plantea la película:

1. Decisiones empresariales: motivos de la venta de la revista, diferentes modos de hacer de la dirección actual vs. la anterior, despidos, etc.
2. Influencia de la vida profesional en la vida personal.
3. Relaciones sociales: compañeros, amigos, jefes
4. Distintas escalas de valores
5. Matrimonio: motivos de éxito y motivos de fracaso
6. Éxito personal y proyecto de vida
7. Enamoramiento, seducción